

MACIEK STEPINSKI

200 ANS - Boucle / 200 YEARS - Loop

Solo show

4 mars / 3 avril 2010

Vernissage le jeudi 4 mars à partir de 19 heures



Maciek Stepinski - 2010, "Sans titre à partir de l'image de Teodor Bukowski, 1988"

SAFFIR, galerie nomade

32 rue Saint-Jacques 13006 MARSEILLE

Contact : Lydie Marchi

06.03.40.76.92 - saffirgalerienomade@free.fr

www.saffirgalerienomade.blogspot.com

Introspection et archéologie personnelle sont les matériaux que Maciek Stepinski va utiliser pour réaliser cette exposition baptisée **200 ANS - Boucle / 200 YEARS - Loop**. A partir de la dernière photographie prise par Teodor Bukowski, l'image d'une télévision des années 80, **Maciek Stepinski** entamera un retour sur lui-même. Ce "tribute to Teodor Bukowski", le grand-père de l'artiste, l'homme qui lui a appris à peindre sera l'un des points de départ de ce regard vers son intérieur. L'artiste dit "mon grand-père s'occupait de moi quand j'étais petit, mais il ne me donnait pas à manger, il m'apprenait à peindre". La peinture justement ... L'on connaît le travail photographique de **Maciek Stepinski** en France, présentée par exemple lors d'un solo show à la galerie Alma à Montpellier en 2007, mais nous connaissons moins son travail de peintre ou de dessinateur. C'est cet axe que l'artiste a choisi de développer et de mettre en valeur dans cette exposition. C'est également cet axe qui avait été choisi au mois de septembre dernier par **Maciek Stepinski** pour son solo show à la galerie Leto à Varsovie. Toutefois, il ne s'agira pas ici de présenter des peintures sur toile mais un wall painting, dans la tradition de cet art séculaire qu'est la peinture "murale".

Maciek Stepinski a souhaité ajouter au titre de l'exposition ce mot de "boucle" ou "loop". Ce mot revient de manière récurrente dans son oeuvre. C'est le titre du catalogue "Loop" * de son oeuvre. C'est aussi le procédé utilisé par l'artiste dans son travail de vidéo où malgré un décalage son/image, ces dernières sont toujours montées en boucle, tendant vers l'infini. L'artiste explique ce travail de "boucle" en nous faisant remarquer que le temps n'est pas une ligne droite sans fin, mais une sinusoïde, empruntant cette définition aux Sciences Mathématiques. Ce mot de "boucle" fait ici référence à la recherche du passé, de ce passé qui construit chacun d'entre nous. **Maciek Stepinski** retourne aux origines dans cette exposition, à ses origines. Celles qui ont fait de lui un homme et un artiste, qui l'ont construit. Il explorera ce passé et sans le moindre exhibitionnisme va le mettre en scène. Et le ramène donc au présent. Il s'agit donc bien d'une boucle. Le passé s'en va et revient sous une autre forme. Il devient une sorte de mémoire du futur et prend ici la forme d'une exposition.

*édité par le Centre d'Art Contemporain du Château Ujazdowski de Varsovie et la galerie Leto à Varsovie également en 2008



Maciek Stepinski, vue de l'exposition "Sclerosis" à la galerie Leto de Varsovie, septembre 2010

MACIEK STEPINSKI

Vit et travaille entre Arles et Varsovie

www.stepinski.com

Solo Shows (SELECTION)

2009 Warsaw City Tennis Clubs, Kordegarda, Varsovie
2009 Sclerosis, Leto Gallery, Varsovie
2008 Backstage, Centre for Contemporary Art, Ujazdowski Castle, Warsaw »
2008 Galeria PF Zamek, Poznan
2007 Galerie AL/MA, Montpellier
2006 Une histoire Vraie, (avec Raphaël Zarka), Les Grands Bains Douches de la Plaine, Marseille
2006 État du monde, Rencontres Traverse Vidéo, Toulouse
2004 N-113, Centre d'Art Contemporain Zamek Ujazdowski, Varsovie
2002 N-113 Visa pour l'image, Perpignan
2002 N-113, Théâtre Academia, Varsovie

Expositions collectives (SELECTION)

2009 6Picoles - En Résonnances, Lyon
2009 Underround City, DIVIUS Unit 30, Londres
2009 Urban Mix, SAFFIR galerie nomade
2009 One Minutes, Today Art Museum in Beijing, Chine
2008 BRIDGE Art Fair, Miami (SAFFIR, galerie nomade)
2008 Berliner LISTE 08, Berlin (SAFFIR, galerie nomade)
2008 Volta Wa-wa, Galerie LETO, Varsovie
2008 Cherry bloom, Galerie AL/MA, Montpellier
2008 Red Eyes effect, Centre d'Art Contemporain Zamek Ujazdowski, Varsovie
2008 Mphoto Month, Cracovie
2007 Biennale de Photographie, BWA Arsenal, Poznan
2007 Reality Effect, Galerie National Zacheta, Varsovie
2006 Hapax, Aperto, Montpellier
2005 Forum de l'Image, vidéo, Musée d'Art Moderne et Contemporain, Les Abattoirs, Toulouse
2005 Fotofestival, N-113, Lodz
2005 G Point Electronic Festival, New York
2005 Art Poznan, National Foire d'art, Poznan
2005 Clubcube, Centre d'Art Contemporain Zamek Ujazdowski, Varsovie
2004 Affinités électives, Nova Polska, Centre départemental d'art contemporain, Albi
2004 Haags Gemeente Museum, Hague, Pays-Bas
2004 L'endroit du regard, Centre régional d'art contemporain Languedoc-Roussillon, Sète
2003 Jeune création 2003, Grande halle de la Villette, Paris
2002 Voies-OFF, Rencontres internationales de la photographie, Arles



Maciek Stepinski, vue de l'exposition "Sclerosis" à la galerie Leto de Varsovie, septembre 2010